



LICEO STATALE MARIA IMMACOLATA



Piazza Europa, 37
71013 - San Giovanni Rotondo
Foggia - Italy

www.magistrale-immacolata.it
fgpm05000q@istruzione.it
fgpm05000q@pec.istruzione.it

Tel.: +39 0882 45 60 19
Fax: +39 0882 45 16 89

Liceo Linguistico

Liceo Scientifico

Liceo Scientifico
opt. Scienze Applicate

Liceo Scienze Umane

Liceo Scienze Umane
opt. Economico-Sociale

Liceo Musicale

LICEO "MARIA IMMACOLATA"-S. GIOVANNI ROTONDO
Prot. 0004358 del 15/05/2023
IV (Entrata)

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D.P.R. 323/98)

Classe Quinta Sez. A

Liceo Scientifico

Coordinatrice Prof.ssa Grazia Fini

DIRIGENTE
PROF. ANTONIO TOSCO

**PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER
L'ORIENTAMENTO¹**

	ENTE PARTNER E SOGGETTI COINVOLTI	TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Anno scolastico 2020 - 2021	Rotary International Distretto S. Severo	La scuola, filo conduttore di conoscenza e coscienza	Riflettere sul ruolo della scuola	Capacità di riflettere su se stessi e di lavorare con gli altri in maniera costruttiva	Soddisfacente
	Distretto S. Giovanni Rotondo	CONVEGNO COVID-A-MENTE: Aspetti psicologici-clinici negli adolescenti	Conoscere le problematiche legate alla pandemia	Cittadinanza responsabile e partecipazione piena alla vita civica e sociale Creatività e pensiero critico	
	Distretto S. Giovanni Rotondo	CONVEGNO L'ITALIA RINASCE CON UN FIORE: Vaccinazione anti-Covid 19	Conoscere il virus e gli effetti del vaccino		
	Distretto Barletta	I giovani: un mondo di opportunità Rypen 2021: La città visibile e la città invisibile	Consapevo lezza dell'impor tanza di essere artefici del proprio futuro, propositivi		

¹ Le prove Invalsi sono requisiti di ammissione, i PCTO non sono requisiti di ammissione

	Distretto Puglia e Basilicata	CONCORSO	Conoscere il proprio territorio, saperne cogliere gli aspetti caratterizzanti e salvaguardarli		
	JA Italia	<p>Maratona per l'orientamento Exxon Mobil</p> <p>Maratona per l'orientamento HP</p> <p>Maratona per l'orientamento HSBC</p> <p>Maratona per l'orientamento Professioni STEM</p> <p>Maratona per l'orientamento HSBC Donne e banking</p> <p>Maratona per l'orientamento Bloomberg</p> <p>Maratona per l'orientamento Accenture</p>	Ciclo di webinar live sugli sbocchi occupazionali di oggi e di domani, con particolare attenzione all'ambito STEM e alle competenze trasversali		

		Workshop YouthEmpowered			
Anno scolastico 2021 - 2022	Università di Chieti	Presentazione CLEA (Corso di Laurea in Economia Aziendale) e CLEAM (Corso di Laurea Magistrale in Economia Aziendale) con i seguenti mini-seminari/lezioni: o 1/2 ora in aula. <i>“La casa di carta” - banconote o criptovalute? Chiedilo al professore!</i> o Da matricole a laureati: <i>Partecipa allo sviluppo di un’idea di business “social”</i> o Dalla laurea all’azienda. <i>Ex-studenti raccontano il proprio lavoro: “La sostenibilità va...di moda”</i>	Conoscere le facoltà universitarie Miniseminari / lezioni in video conferenza	Capacità di riflettere su se stessi e di lavorare con gli altri in maniera costruttiva Cittadinanza responsabile e partecipazione piena alla vita civica e sociale Creatività e pensiero critico	Soddisfacente
	Università di Chieti	Presentazione CLEC (Corso di Laurea in Economia e Commercio) e CLECM (Corso di Laurea Magistrale in Economia e Commercio), con i seguenti mini-seminari/lezioni: o <i>“Ma cos’è davvero</i>			

		<p>l'intelligenza artificiale?"</p> <p>o "Perché anche agli economisti interessa preservare le api?"</p> <p>o "Fare statistica: un esempio nella lotta al COVID"</p>			
	Università di Chieti	<p>Presentazione SEGI (Corsi di Laurea in Servizi Giuridici per l'Impresa) e GIUR.INN (Corso di Laurea Magistrale in Scienze giuridiche per l'internazionalizzazione e l'innovazione dell'impresa), con i seguenti mini-seminari/lezioni:</p> <p>o È cattiva l'Unione Europea?</p> <p>o A cosa servono le Costituzioni?</p> <p>o Diversità culturale e universalità dei diritti umani</p>			
	Università di Chieti	<p>Presentazione CLEII (Corso di Laurea in Economia e Informatica per l'Impresa) e CLEBA (Corso di Laurea Magistrale in Economia e Business Analytics), con i seguenti mini-seminari/lezioni:</p> <p>o "Mi vogliono sempre efficiente"</p> <p>cit. algoritmo anonimo</p>			

		o I computer sono sempre più intelligenti: dagli <i>scacchi al go...</i> e oltre o La scienza dei dati, apprendimento statistico e l'importanza della conoscenza			
	Rotary International	Concorso "L'acqua"	Creazione di un video		
Anno scolastico 2022 - 2023	Rotary International	<p>Il mondo delle professioni legali si racconta ai giovani</p> <p>Il mondo della chimica e della ricerca scientifica si racconta ai giovani</p> <p>Il mondo del giornalismo si racconta ai giovani</p> <p>Il mondo delle professioni sanitarie si racconta ai giovani</p> <p>Il mondo dell'imprenditoria locale si racconta ai giovani</p>	Video conferenze	<p>Capacità di riflettere su se stessi</p> <p>Cittadinanza responsabile e partecipazione piena alla vita civica e sociale</p>	Soddisfacente

		Il mondo delle professioni sanitarie si racconta ai giovani			
--	--	---	--	--	--

Educazione Civica

A.S.	Tema trattato
2020/2021	Educazione alla legalità' (Il rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.) Cittadinanza attiva (I diritti e i doveri degli studenti. Conoscenza e attuazione consapevole dei Regolamenti di Istituto e del Patto educativo di Corresponsabilità.)
2021/2022	Lavoro dignitoso e agenda 2030 (elementi fondamentali di diritto del lavoro, obiettivo 8 Agenda 2030, green economy, sviluppo sostenibile e lotta alla povertà, sicurezza sul lavoro, lavoro minorile).
2022/2023	La Costituzione , le istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie

Il progetto di Educazione Civica per l'anno in corso è riportato in allegato al presente documento del quale è parte integrante.

Prove INVALSI

Le prove INVALSI per l'anno scolastico 2022/2023 sono state svolte in modalità CBT nelle seguenti date:

Date	Prova	Alunni assenti (indicare solo i numeri e non i nominativi degli alunni)
1 marzo 2023	Prova di Italiano	2
2 marzo 2023	Prova di Matematica	
3 marzo 2023	Prova di Inglese	1
29 maggio 2023	Prova suppletiva di Italiano, Matematica ed Inglese	

Tutti gli alunni ammessi all'Esame di Stato nell'a.s. 2022/2023 hanno svolto le prove Invalsi.

Attività progettuali (PON, progetti PTOF, ecc.)

Uscita didattica	Visita al termovalorizzatore	Alunne ed alunni delle quinte A e B SC.
Viaggi di istruzione	Viaggio in Grecia	Alunne ed alunni delle classi quinte
Orientamento	Partecipazione al salone dell'Orientamento dell'Università degli studi di Foggia. Partecipazione all' Open Day dell'Università degli Studi di Chieti	Alunne ed alunni delle classi quinte
Attività di formazione e approfondimento	Partecipazione alla tavola rotonda sul tema "La questione meridionale"	Alunne e alunni delle classi quinte

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Statale "Maria Immacolata" di San Giovanni Rotondo ha sede centrale in piazza Europa e due succursali ubicate in Via Regina Elena e in Via Cellini; dispone, oltre che di aule normali, di strutture specifiche in relazione alle attività che si svolgono, di un laboratorio di scienze, di un laboratorio di fisica, di due aule di informatica, di un laboratorio linguistico, di una biblioteca e di una palestra.

La scuola si segnala da sempre per la particolare attenzione rivolta agli alunni/ediversamente abili: è dotata infatti di tutte le attrezzature (scivolo, montascale) previste dalla normativa vigente.

L'Istituto Magistrale "Maria Immacolata" di San Giovanni Rotondo, con i suoi indirizzi (Liceo Linguistico, Liceo Scientifico, Liceo Delle Scienze Umane, Liceo Delle Scienze Umane – opzione Economico Sociale e Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate, Liceo Musicale), si rivolge a giovani di età compresa tra i 13/14 anni e i 18/19 anni, residenti nel territorio compreso tra San Giovanni Rotondo, Rignano Garganico, San Marco in Lamis e Manfredonia. Tale territorio ospita popolazioni che, da un punto di vista socio – economico, sono molto variegata: San Giovanni Rotondo, tra i pochi comuni della provincia di Foggia che ha visto incrementare i propri residenti nell'ultimo censimento, è un florido centro economico di terziario (turismo e attività economiche correlate, assistenza sanitaria) e di terziario avanzato (Casa Sollievo della Sofferenza, Istituto di ricovero e cura a carattere scientifico), viceversa San Marco in Lamis e Rignano, le cui popolazioni sono in costante decremento, sono due realtà che si basano soprattutto su redditi da lavoro dipendente e in parte da quelli provenienti dalla produzione e il commercio di prodotti agricoli o prodotti derivanti dall'allevamento e della pastorizia.

L'Istituto, per la sua posizione centrale nel paese, gode di un servizio pubblico di trasporti urbano ed extraurbano adeguato ed agevole con frequenti corse per e da tutti i Comuni della provincia.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante

“Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

PECUP (Obiettivi di competenza generali – comuni a tutti i licei - e specifici per l’indirizzo)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

1. padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
2. comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
3. elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all’attività svolta;
4. identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
5. riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
6. agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Europa oltre che all’Italia, e secondo i diritti e i doveri dell’essere cittadini;
7. operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
8. utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
9. padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.
10. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in una dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
11. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
12. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
13. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;

14. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
15. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
16. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario del Liceo Scientifico

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 1	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

**Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. A partire dall' a.s. 2012/13, dal primo anno del secondo biennio, è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

2.LA STORIA DELLA CLASSE

La V A Scientifico è composta da 27 alunni, che hanno condiviso lo stesso percorso scolastico mantenendo il gruppo-classe quasi inalterato per tutto il quinquennio: solo una ragazza l'anno scorso non è stata ammessa alla classe successiva (per l'elevato numero di assenze dovuto a gravi motivi familiari).

Non sempre il clima instaurato tra docenti e discenti è stato sereno e questo ha contribuito alla non piena realizzazione delle finalità formative. Nel corso degli anni non si è potuto rilevare il costante incremento

dell'interesse e della partecipazione e la progressiva maturazione di capacità critiche che ci si sarebbe aspettato; anche gli interessati alle proposte didattiche non sono stati trainanti per il resto della classe. Qualche allievo, talvolta, ha manifestato la necessità di essere richiamato all'ascolto per difficoltà di concentrazione. Alcuni inoltre stentano a fare proprie alcune norme che regolano il comportamento in ambiente scolastico come attestano gli episodi di indisciplina, i frequenti ritardi, le richieste di uscita anticipata e le assenze individuali. Nella seconda parte dell'anno, in particolare, gli studenti hanno mostrato maggiore difficoltà nel gestire i carichi di lavoro, anche a causa di impegni inerenti a test di ingresso universitario.

Solo un piccolo gruppo di alunni si è dimostrato sensibile alle sollecitazioni dei docenti, partecipando in modo interessato e curioso, disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo cospicui risultati, grazie all'impegno ed allo studio costante. All'interno di questo primo gruppo si registra la presenza di alcuni studenti i cui risultati possono definirsi eccellenti. Ad essi si affianca un secondo folto gruppo di allievi che, malgrado un impegno approssimativo e circoscritto ad alcuni periodi dell'anno scolastico e, in alcuni casi, relativo solo a determinate discipline, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati e ha dato buona prova di sé, dimostrando di aver assimilato nel complesso i contenuti delle varie materie. Infine, un gruppo di ragazzi non ha ancora colmato le lacune di base o le ha colmate parzialmente a causa dell'insufficiente situazione di partenza e del superficiale e saltuario impegno sia in classe che nell'approfondimento individuale a casa.

Fra le varie iniziative, promosse dalla Scuola, a cui la classe ha partecipato, si segnalano: i Campionati studenteschi e le Olimpiadi di Italiano.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Italiano	Siena	Marisa
Inglese	La Porta	Grazia
Latino	Fini	Grazia
Filosofia	Grifa	Giovanni
Storia	Grifa	Giovanni
Matematica	Crisetti	Stefania
Fisica	Cavorsi	Grazia
Scienze Naturali	Celeste	Michele

Storia dell'Arte	Ciuffreda	Antonia Anna
Scienze Motorie	Urbano	Clementina
Religione Cattolica/ Attività alternativa	Chifari	Giovanni

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

DISCIPLINA	A.S. 2020/2021	A.S. 2021/2022	A.S. 2022/2023
Religione Materia Alternativa	Barbano Filippo	Giovanni Chifari	Giovanni Chifari
Italiano	Marisa Siena	Marisa Siena	Marisa Siena
Latino	Grazia Fini	Grazia Fini	Grazia Fini
Storia	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa
Filosofia	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa	Giovanni Grifa
Inglese	Grazia La Porta	Grazia La Porta	Grazia La Porta
Matematica	Stefania Crisetti	Stefania Crisetti	Stefania Crisetti
Fisica	Grazia Cavorsi	Grazia Cavorsi	Grazia Cavorsi
Scienze Naturali	Michele Celeste	Michele Celeste	Michele Celeste
Storia Dell'arte	Antonia Ciuffreda	Antonia Ciuffreda	Antonia Ciuffreda
Sc. Motorie E Sport.	Anna Di Michele	Anna Di Michele	Clementina Urbano

Prospetto dati della classe

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe successiva o all'Esame di Stato.
2020/21	28			28
2021/22	28			28

2022/23	27			NON DISPONIBILE
---------	----	--	--	-----------------

I contenuti disciplinari sono riportati in modo analitico nei programmi delle diverse materie allegati al presente documento.

Il Consiglio di Classe, a partire dal mese di settembre, ha progettato percorsi trasversali e multidisciplinari che hanno impegnato tutte le discipline d'insegnamento. Tali percorsi multidisciplinari sono riassunti nelle seguenti tabelle:

Nucleo Tematico (macroarea)	Uomo e natura
Italiano	Leopardi: gli idilli; Baudelaire: "Corrispondenze"; D'Annunzio: il panismo. Pascoli: "Myricae"; Ungaretti: "I fiumi"; Montale: "Ossi di seppia"; Pirandello: la novella "Ciaula scopre la luna".
Latino	Seneca (De brevitate vitae, Epistulae ad Lucilium, Naturales quaestiones)
Inglese	Life in the Victorian towns. Relationship man /nature in "Grass" by Sandburg
Storia	La grande guerra e la devastazione degli spazi naturali.
Filosofia	Feuerbach: il naturalismo ateo
Matematica	I limiti e le forme indeterminate
Fisica	La carica elettrica-i circuiti elettrici-la calamita e fenomeni magnetici
Scienze Naturali	La tettonica delle placche, vulcani e terremoti. Gli idrocarburi.
Arte	"Campi di grano" e "Notte stellata" di van Gogh Il Primitivismo di Gauguin, il "Cristo giallo" "La danza" di Matisse L'urlo della natura di Munch
Scienze Motorie	Sport in ambiente naturale
Religione Cattolica	

Nucleo Tematico (macroarea)	Il lavoro
Italiano	Verga: le novelle e i romanzi. Pirandello: le novelle e i romanzi.
Latino	Seneca (Epistulae ad Lucilium), Persio e Giovenale (Satirae), Marziale (Epigrammata), Quintiliano (Institutio oratoria)
Inglese	Victorian social reforms. "Animal Farm" by G. Orwell
Storia	Lavoro nella società di massa del primo Novecento.
Filosofia	Capitalismo e lavoro alienato in K. Marx.

Matematica	L'integrale definito
Fisica	Il potenziale elettrico-il condensatore- la forza elettromotrice- le leggi di OHM- l'induttanza - energia del campo magnetico
Scienze Naturali	I combustibili e l'energia termica-gli idrocarburi. Le proteine.
Arte	"Quarto Stato" di Pellizza da Volpedo "Mangiatori di patate" di van Gogh Boccioni e "La città che sale" "Golconda" di Magritte Il Bauhaus di Gropius
Scienze Motorie	Il lavoro del corpo umano e attività fisica .
Religione Cattolica	

Nucleo Tematico (macroarea)	L'atrocità della guerra
Italiano	Ungaretti: l'"Allegria" e "Il dolore"; Quasimodo: "Alle fronde dei salici" e "Ed è subito sera" Il Neorealismo.
Latino	Lucano (Bellum civile), Tacito (Agricola, Germania)
Inglese	The War Poets. Life in the trenches during WWI. 21st century conflicts. "Grass" by Sandburg.
Storia	La guerra "inutile strage" in Benedetto XV.
Filosofia	La lotta con se stesso nella disperazione esistenziale in Kierkegaard.
Matematica	Derivate e integrali
Fisica	La scoperta della struttura dell'atomo- l'elettromagnetismo e le sue leggi
Scienze Naturali	I nitrocomposti. Gli enzimi, i gas nervini.
Arte	"Guernica " di Picasso Futurismo "Ritratto da soldato" di Otto Dix Otto Dix "Trittico della guerra"
Scienze Motorie	L'attività sportiva durante il fascismo.
Religione Cattolica	

Nucleo Tematico (macroarea)	La memoria
Italiano	Carducci; Svevo: "La coscienza di Zeno"; Ungaretti: l'"Allegria" e "Il dolore"; Montale: "Satura"; Pirandello: "Enrico IV".
Latino	Seneca (De brevitae vitae, Epistulae ad Lucilium), Sant'Agostino (Confessioni)
Inglese	The Stream of Consciousness. Moments of being (V. Woolf). Remembrance Day. "Grass" by Sandburg
Storia	Memoria e identità nazionale nella età giolittiana.
Filosofia	Essere e Tempo in M. Heidegger.
Matematica	Funzioni continue e discontinuità
Fisica	Il concetto di flusso elettrico e magnetico- Le leggi di Maxwell

Scienze Naturali	I neurotrasmettitori, gli amminoacidi, le ammine, le proteine
Arte	Il Surrealismo Dali e "La persistenza della memoria" "Questa non è una pipa" di Magritte De Chirico: Piazze d'italia, "Le muse inquietanti", "L'enigma dell'ora"
Scienze Motorie	I centri della memoria
Religione Cattolica	

Nucleo Tematico (macroarea)	Il viaggio
Italiano	Dante: il "Paradiso"; Leopardi: "Canto notturno di un pastore errante..."; Carducci e "Alla stazione in una mattina d'autunno". Pirandello: la tematica onirica e "Il treno ha fischiato".
Latino	Petronio (Satyricon), Apuleio (Metamorfosi)
Inglese	"On the road" by Jack Kerouac. "Ulysses" by J. Joyce. "To the lighthouse" by V. Woolf. Man on the Moon
Storia	Ricordo della storia come morte e distruzione nel secondo conflitto mondiale.
Filosofia	Il viaggio salvifico in A. Schopenhauer.
Matematica	Funzioni infinite
Fisica	La relatività di Einstein
Scienze Naturali	I catalizzatori: gli enzimi e le reazioni di sostituzione elettrofila aromatica.
Arte	Gauguin: " Da dove veniamo, Chi siamo, Dove andiamo" Boccioni e "La serie degli addii" "Le scarpe" di van Gogh Il viaggio di Kandinsky verso l'astrazione
Scienze Motorie	Viaggio alla scoperta del corpo umano
Religione Cattolica	

PECUP - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - COMPETENZE ACQUISITE- OSA- ATTIVITA' E METODOLOGIE
Materia: Italiano

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione	Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari: poesia e prosa Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	Giacomo Leopardi. Giovanni Verga. Carducci. Gabriele D'Annunzio. Giovanni Pascoli. Il Futurismo. Italo Svevo. Luigi Pirandello. Giuseppe Ungaretti. Salvatore Quasimodo. Eugenio Montale.	Lezione frontale – Lezione dialogata – Cooperative learning
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare	Sviluppo delle capacità di fare proprie le informazioni acquisite rielaborandole criticamente, nell'intento di fornire interpretazioni personali		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare	Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Saper stabilire nessi tra la		

		letteratura e altre discipline o domini espressivi		
Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini	Competenze sociali e civiche.	Assumersi le proprie responsabilità e autovalutarsi		
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro	Competenze sociali e civiche	Acquisire e fare proprio il concetto dell'indispensabile e collaborazione tra insegnante e alunni nonché tra gli alunni in particolare nelle attività di lettura, spiegazione, interpretazione, elaborazione dei testi. Sviluppare inoltre nel corso di tali attività le capacità di confronto e partecipazione attiva attraverso il dialogo, l'intervento produttivo e l'elaborazione ed espressione di pareri personali		
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare	Competenza digitale	Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale		

Materia: Latino

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione	Comunicazione nella madrelingua. Imparare a imparare.	Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine	L'età giulio – claudia. Seneca. L'epica e la satira: Lucano e Persio. Petronio. Plinio il Vecchio. Dall'età dei Flavi al principato di Adriano. Marziale. La satira, l'oratoria e l'epistolografia: Giovenale. Quintiliano. Tacito. Dall'età degli Antonini al V secolo. Apuleio. Agostino	Lezione frontale – Lezione dialogata – Ricerca individuale e /o di gruppo – Scoperta guidata – Cooperative learning – Classe capovolta - Debate
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Padroneggiare gli strumenti espressivi nella comunicazione orale Padroneggiare le tecniche di scrittura dei testi di tipo espositivo e argomentativo		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare	Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera o di un autore		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, letteraria, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale.	Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea		

<p>Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Possedere un'adeguata capacità d'introspezione, fondata su una buona autostima e una equilibrata visione della società, e improntata alla consapevole possibilità di poter essere fautori di un miglioramento personale e collettivo</p>		
<p>Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Intervenire in una discussione esponendo in modo logico e persuasivo la propria opinione sulle scelte traduttive fatte, sulla propria interpretazione /contestualizzazione di un brano d'autore o su un argomento/tema di studio/ approfondimento</p>		
<p>Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare</p>	<p>Competenza digitale</p>	<p>Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p>		

Materia: FILOSOFIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua	Utilizzare il lessico e esporre con chiarezza ed efficacia le conoscenze filosofiche apprese sia in forma orale che scritta.	Irrazionalismo e condizione esistenziale negli autori di inizio Ottocento. Esistenza ed essenza. Ontologia e metafisica classica. Capitale e lavoro in Marx, i maestri del sospetto, natura e cultura, Husserl ed Heidegger, fede e secolarismo, da Kierkegaard a Nietzsche.	Attività dialogica ed ascesa alle vette del sapere assoluto Lezione frontale Dialogo didattico Utilizzo dosato e controllato di mappe funzionali all'addestramento ed all'esercizio della ragione critica.
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni.	Imparare ad imparare	Utilizzare, attraverso analogie e differenze, la conoscenza delle categorie fondamentali della filosofia per un confronto con l'attuale, o la propria, ottica interpretativa.		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione filosofica, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture.	Consapevolezza ed espressione culturale	Cogliere di ogni tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.		
Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro	Competenze sociali e civiche	Esprimere le proprie idee per un confronto critico-costruttivo.		
Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento per fare ricerca e per comunicare	Competenze digitali	Effettuare ricerche per approfondimenti utili alla realizzazione di un compito, selezionando le informazioni e documentando gli esiti, attraverso strumenti digitali e multimediali		

Materia: Storia

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla	Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Leggere e affrontare le diverse fonti. Sviluppa un metodo di studio conforme all'oggetto indagato (sintetizza e schematizza un testo	L'età dell'imperialismo e la prima guerra mondiale L'età dei totalitarismi e la	Lezione frontale - Lezione dialogata - Ricerca individuale e / o di gruppo - Scoperta guidata

situazione		espositivo di natura storica, coglie i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare).	seconda guerra mondiale Il mondo bipolare: dalla guerra fredda alla dissoluzione dell'URSS L'Italia Repubblicana.	– Cooperative learning – Classe capovolta
Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Rielabora ed espone i temi trattati cogliendo relazioni di affinità – continuità e diversità – discontinuità fra civiltà diverse e concetti generali relativi a istituzioni statali, sistemi politici e giuridici, tipi di società e cultura.		
Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni	Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare	Sviluppa la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione.		
Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, letteraria, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare	Guarda alla storia come una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente e maturare la propria identità personale.		

<p>Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>		
<p>Operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</p>		
<p>Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare</p>	<p>Competenza digitale</p>	<p>Utilizza strumenti di comunicazione visiva e multimediale</p>		

Materia: Lingua e Cultura Straniera - Inglese

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
-------	-----------------------------------	----------------------	-----	-------------------------

<p>•Ha acquisito, in L2. strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>• E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari</p> <p>• Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni</p> <p>• Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio</p>	<p>- sa comunicare in lingua straniera</p> <p>-Sa individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- sa acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>-sa valutare l'attendibilità delle fonti</p> <p>- sa distinguere tra fatti e opinioni.</p>	<p>Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.</p> <p>-Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato.</p> <p>-Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione.</p> <p>-Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera.</p> <p>-Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo</p> <p>- Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.</p> <p>-Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.</p>	<p>-The main literary forms: fiction., poetry, drama:</p> <p>-The Victorian Age: historical and social context:</p> <p>- The first half of Queen Victoria's reign - milestones of the Victorian Age :</p> <p>-Victorian compromise.</p> <p>-The life of young Victoria. Victoria and Albert. The first half of Queen. The Great Exhibition. The building of the railway. The British Empire</p> <p>-Charles Dickens: "Oliver Twist", analisi, commento del brano "Oliver wants some more" "Coketown", "Hard times" (reading and text analysis).</p> <p>Types of Victorian novels (extra materials).</p> <p>"Limericks" by E. Lear.</p> <p>-Robert Louis Stevenson, "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde" (style, narrative technique, setting), "The story of the door". "Dr. Jekyll's final letter"</p> <p>-Darwinism: crime and violence in Victorian towns.The case of , Jack the Ripper.</p> <p>-The origins of Dandysm: Dandies vs bohemians . -The origins of Aestheticism: -Walter Pater and Dante Gabriel Rossetti. French. Italian and English Aesthetic writers .</p>	<p>Dialogo didattico</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Uso costante L2</p> <p>Ricorso a fonti autentiche</p>
---	--	--	---	---

			<p>-Oscar Wilde: bios and works.</p> <p>-"The Picture of Dorian Gray": narrative techniques and timeless beauty. "I would give my soul" from "The Picture of Dorian Gray" (from "The Picture of Dorian Gray").</p> <p>The Preface to the Picture of Dorian Gray .</p> <p>- "The Importance of being Earnest" text analysis, paradox, irony, social satire, the institution of marriage</p> <p>-The Modern Age: historical, social context;</p> <p>-Man at War</p> <p>-The Modernist Spirit.</p> <p>-Different trends in the Modern novel: (Imagism, War Poetry, Georgian poets, Symbolism).</p> <p>-A deep cultural crisis, Sigmund Freud.</p> <p>-XX century crisis</p> <p>-"Grass" di Sandburg (themes and text analysis)</p> <p>-WW1(causes and effects)</p> <p>-War Poets (W. Owen, Isaac Rosenberg, Rupert Brooke, Sigfried Sassoon).</p> <p>-Remembrance Day</p> <p>-Life in the trenches (tratto da altre fonti, fornito agli alunni in formato cartaceo.</p> <p>-J. Joyce life, style and technique</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Gabriel's epiphany ("The dead", from "Dubliners")</p> <p>- "Dubliners" (structure, origins, paralysis, epiphany, narrative techniques). Joyce's Dublin</p> <p>- "Ulysses": Molly Bloom's monologue</p> <p>- The journey/quest/myth (Homer vs Joyce)</p> <p>- Interior Monologue vs Stream of Consciousness.</p> <p>- The Bloomsbury Group</p> <p>- V. Woolf: bios, style and works</p> <p>- Moments of being vs moments of non-being.</p> <p>- "To the lighthouse"</p> <p>- "Mrs Dalloway" analysis and setting</p> <p>- Woolf vs Joyce</p> <p>- The Contemporary Age: A new world order after WWII (historical and social context;</p> <p>- The Dystopian novel.</p> <p>- G. Orwell's "1984"</p> <p>- The "Beat" Generation.</p> <p>- J. Kerouac "On the road"</p> <p>- GRAMMAR:</p> <p>Causative verbs (pg 136)</p> <p>. Linkers of reason/result</p> <p>. Different uses of GET.</p> <p>A sporting life.</p> <p>Collocations, verbs and expressions for sports</p>	
--	--	--	--	--

Materia: MATEMATICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
-------	---	----------------------	-----	----------------------------

<p>comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a imparare ● Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie 	<p>Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.</p> <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le principali proprietà di una funzione ● Apprendere il concetto di limite di una funzione ● Calcolare i limiti di funzioni ● Calcolare i limiti di successioni ● Studiare il comportamento di una serie ● Apprendere il concetto di derivata di una funzione ● Calcolare la derivata di una funzione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dialogo didattico. ● Cooperative Learning. ● Classe capovolta
<p>saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie 	<p>Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati, proporre una strategia risolutiva, procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili ● Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione ● Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale 	
<p>saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<p>Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare lo studio di funzioni ● Risolvere un'equazione in modo approssimato ● Apprendere il concetto di integrazione di una funzione 	
<p>Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a imparare ● Competenza digitale 	<p>Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni, documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari ● Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari ● Usare gli integrali per calcolare aree e volumi di elementi geometrici ● Apprendere il concetto di equazione differenziale ● Risolvere alcuni tipi di equazioni 	

elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta:	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.	differenziali del primo ordine.	
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.		

Materia: FISICA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie 	Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i principi fisici di un fenomeno • Apprendere il concetto di velocità come derivata dello spazio, di accelerazione come derivata della velocità, di corrente come derivata della carica • Apprendere i concetti che stanno alla base della teoria della relatività • Applicare le equazioni di Maxwell ai vari fenomeni elettromagnetici 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo didattico, • Cooperative Learning, • Classe capovolta
saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi:	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie 	Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati.	<ul style="list-style-type: none"> • Studiare l'andamento di carica e scarica di un condensatore • Risolvere un'equazione in modo approssimato 	

		proporre una strategia risolutiva. procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere il concetto di integrazione di una funzione • Apprendere il concetto di equazione differenziale • Risolvere alcuni tipi di equazioni differenziali del primo ordine. • Comprendere le conseguenze della relatività ristretta e generale • Saper applicare le leggi della fisica quantistica • Comprendere i fenomeni nucleari: radioattività, fusione e fissione.
saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni: valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.	
Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Competenza digitale 	Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni, documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.	
elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.	
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.	

Materia: *Scienze Naturali*

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;	Comunicazione nella madrelingua	Elaborare una relazione o rispondere ad un questionario su un'attività svolta singolarmente o in gruppo.	Chimica organica: gli idrocarburi, le principali famiglie di composti organici. Biochimica: le biomolecole. Scienza della terra: la tettonica delle placche, terremoti e vulcani.	Dialogo didattico. Cooperative Learning. Classe capovolta.
identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;	Competenze matematiche e competenze di base di scienze e tecnologie	Riconoscere e concettualizzare un problema, saper applicare procedure e metodi, riconoscere i dati e trovare le relazioni necessarie alla soluzione, utilizzare correttamente i dati, proporre una strategia risolutiva, procedere nella risoluzione seguendo la logica sequenziale.		
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.	Competenze sociali e civiche	Lavorare in gruppo, proponendo le proprie idee e rispettando quelle degli altri, svolgere responsabilmente il proprio compito.		
utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.	Competenza digitale Imparare ad imparare	Effettuare ricerche utili alla soluzione di un problema o all'espletamento di un compito utilizzando fonti diverse, distinguendo quelle attendibili da quelle inaffidabili, partecipare a comunità (classi) virtuali intervenendo in modo corretto a discussioni e/o condivisioni, documentare un lavoro attraverso gli strumenti digitali e multimediali.		
padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere	Comprendere il linguaggio e il simbolismo caratteristico delle scienze, esprimersi su argomenti di carattere scientifico utilizzando il linguaggio specifico disciplinare.		

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE
elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta	Comunicazione nella madrelingua	Elaborare una relazione, analizzare un'opera d'arte secondo quattro livelli di lettura. Utilizzo del linguaggio e della nomenclatura specifica	La Storia dell'arte: Postimpressionismo. Le Avanguardie del primo Novecento: Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo. L'arte fra le due guerre: Il Surrealismo e la Metafisica. Gropius e La scuola del Bauhaus. La Pop Art	Utilizzo della piattaforma Google Suite, parte strutturante del progetto d'Istituto denominato M@gischool, in cui l'attività didattica diventa interattiva e collaborativa. Gli alunni producono, documenti di analisi e studio delle opere d'arte, utilizzando vari software. Dialogo didattico, Cooperative Learning, Classe capovolta, metodologia semplificata dall'utilizzo della piattaforma
riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture	Consapevolezza ed espressione culturale	Saper collocare un'opera d'arte nel suo periodo inquadrandone le motivazioni, il significato e i condizionamenti storici e culturali. Saper individuare cosa avviene, parallelamente in Europa	Disegno: Il disegno architettonico e la progettazione di una unità abitativa	
operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;	Competenze sociali e civiche	Lavorare in gruppo, in maniera attiva, lasciando spazio al confronto, con rispetto per le idee altrui. Sapersi coordinare, avendo capacità organizzativa allo scopo di raggiungere l'obiettivo fissato		
utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.	Competenza digitale Imparare ad imparare	Utilizzo di software didattici per la presentazione dei propri lavori, anche in maniera articolata. Utilizzo del software CAD per il disegno e la progettazione al computer		

Materia: Scienze Motorie

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE ACQUISITE	OSA	ATTIVITA' e METODOLOGIE

Identità e conoscenza di sé.	Imparare ad imparare Progettare e comunicare	Riconoscere i propri limiti e potenzialità a riguardo dell'evoluzioni sul proprio vissuto scolastico.	Elaborare risposte adeguate in situazioni complesse e non conosciute.	Lezione frontale Cooperative Learning
Identità e relazione con gli altri	Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e consapevole	Riconoscere gli elementi fisiologici e motori delle diverse discipline sportive. Utilizzare strategie di gioco adeguate e dare il proprio contributo nelle attività di gruppo.	Gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio in funzione all'attività motoria da svolgere. Cooperare in gruppo utilizzando e valorizzando le attitudini personali.	Problem Solving Esercitazioni pratiche.
Identità e orientamento negli ambienti	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione.	Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e assumere comportamenti corretti nelle varie situazioni.	Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra e a scuola.	

Moduli DNL con metodologia CLIL

Per acquisire le conoscenze e perseguire le competenze relative a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali, gli alunni non hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche dei docenti, che non posseggono la certificazione CLIL.

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

L'art.1 comma 6 di D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi"

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per disciplina a quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte.	Discipline con verifiche scritte o grafiche e orali: n. 4 Discipline con verifiche orali o orali e pratiche: n. 2

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze acquisito in Educazione Civica accertato mediante specifiche verifiche svolte dai docenti coinvolti.

Griglie di valutazione

Le griglie di valutazione adottate per le prove scritte e orali nelle diverse discipline sono state quelle elaborate dai Dipartimenti Disciplinari ad inizio anno scolastico.

Le griglie di valutazione per le discipline oggetto della prima e della seconda prova scritta sono riportate in allegato al presente documento del quale perciò sono parte integrante.

CREDITO SCOLASTICO

(art. 11 c.1 - OM n. 45 del 09/03/2023)

DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Seconda prova scritta

Le tappe che hanno portato alla preparazione della seconda prova scritta sono stati i seguenti:

- **14 aprile: Dipartimenti Disciplinari**
 - a) analisi normativa (OM n. 45 del 09/03/2023, quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018)
 - b) Redazione prova e della griglia di valutazione per la simulazione della seconda prova scritta.
- **19 aprile: simulazione seconda prova scritta.**

Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	

del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2, 50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4, 50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50
Punteggio totale della prova			

LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	NUOVO RELIGIONE E RELIGIONI + CD ROM BIBBIA GERUSALEMME/ VOLUME UNICO BOCCHINI SERGIO- EDB EDIZ. DEHONIANE BO(CED)

del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2, 50
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4, 50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50
Punteggio totale della prova			


LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
RELIGIONE	NUOVO RELIGIONE E RELIGIONI + CD ROM BIBBIA GERUSALEMME/ VOLUME UNICO <i>BOCCHINI SERGIO- EDB EDIZ.DEHONLANE BO(CED)</i>

ITALIANO	-DIVINA COMMEDIA (LA) 2015 + EBOOK / EDIZIONE INTEGRALE ALIGHIERI DANTE -ed. PETRINI - CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 5.2 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO BALDI / GIUSSO / RAZETTI - ed. PARAVIA - CLASSICI NOSTRI CONTEMPORANEI 6 EDIZIONE NUOVO ESAME DI STATO BALDI / GIUSSO / RAZETTI - ed. PARAVIA
LATINO	COLORES 3 / DALLA PRIMA ETA' IMPERIALE AI REGNI ROMANO-BARBARICI GARBARINI-PASQUARIELLO- ed. PARAVIA
STORIA	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) / IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE BARBERO - FRUGONI - SCLARANDIS - ed. ZANICHELLI
FILOSOFIA	MERAVIGLIA DELLE IDEE -3 [^] ED. MASSARO DOMENICO - PARAVIA
INGLESE	PERFORMER. CULTURE & LITERATURE 3 LDM / THE TWENTIETH CENTURY AND THE PRESENT SPAZZI MARINA / TAVELLA MARINA/ LAYTON MARGARET - ed. ZANICHELLI
MATEMATICA	MATEMATICA.BLU 2.0 2 [^] ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM) BERGAMINI MASSIMO / BAROZZI GRAZIELLA - ed. ZANICHELLI
FISICA	DALLA MELA DI NEWTON AL BOSONE DI HIGGS - VOLUME 5 (LDM) / LA FISICA IN CINQUE ANNI - INDUZIONE E ONDE ELETTRIC., RELATIVITÀ E QUANTI AMALDI UGO- ed. ZANICHELLI
SCIENZE NATURALI	- GEOLOGICA. CAPIRE LE SCIENZE DELLA TERRA MAURIZIO SANTILLI - ed. LINX - CARBONIO, METABOLISMO, BIOTECH (LDM) / CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE VALITUTTI GIUSEPPE TADDEI NICCOLO' MAGA GIOVANNI E ALTRI - ed. ZANICHELLI
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	- SEGNI E MODELLI / VOLUME B - DALLA PROSPETTIVA AL DISEGNO DI PROGETTO FIUMARA R. BORGHERINI - ed. DE AGOSTINI - CRICCO DI TEODORO (IL) 5. VERS. ROSSA MULTIMEDIALE (LDM) / ITINERARIO NELL'ARTE. DALL'ART NOVEAU AI GIORNI NOSTRI- TERZA EDIZIONE CRICCO GIORGIO / DI TEODORO FRANCESCO PAOLO -ed. ZANICHELLI
SC. MOTORIE E SPORTIVE	SULLO SPORT / CONOSCENZA, PADRONANZA, RISPETTO DEL CORPO DEL NISTA PIER LUIGI / PARKER JUNE/ TASSELLI ANDREA - ed. D'ANNA

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 3/05/2023..

IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Siena Marisa	Italiano	

Fini Grazia	Latino	Grazia Fini
La Porta Grazia	Inglese	Grazia La Porta
Grifa Giovanni	Filosofia	Grazia Fini
Grifa Giovanni	Storia	Grazia Fini
Crisetti Stefania	Matematica	Stefania Crisetti
Cavorsi Grazia	Fisica	Grazia Cavorsi
Celeste Michele	Scienze Naturali	Michele Celeste
Ciuffreda Antonia Anna	Storia dell'Arte	Antonina Anna Ciuffreda
Urbano Clementina	Scienze Motorie	Clementina Urbano
Chifari Giovanni	Religione	Grazia Fini

LA COORDINATRICE

Prof. ssa

Grazia Fini *Grazia Fini*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof. ANTONIO TOSCO

Allegati

- Programmazione di Educazione Civica
- Griglie di valutazione 1^a prova
- Griglia di valutazione 2^a prova
- Programmi disciplinari²



² I programmi disciplinari svolti saranno allegati al termine delle lezioni.

LICEO STATALE "MARIA IMMACOLATA"
SAN GIOVANNI ROTONDO
PROGETTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA DEL CdC

Anno Scolastico 2022/2023

Classe VA Liceo Scientifico

Referente: *Grazia Fini*

Finalità: <https://docs.google.com/document/d/1CpmaFeFJDxAOMIy99ociOqoQ5-kvCsi2b0kh9eUtHjE/edit?usp=sharing>

METODOLOGIA DIDATTICA

- Ex cathedra
- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Didattica laboratoriale
- Problem solving
- Problem posing
- Mastery learning
- Classe capovolta
- Cooperative learning
- Didattica Breve
- Brain Storming

STRUMENTI E MEZZI

- Libro di testo
- Quaderno degli appunti
- Laboratorio
- Sussidi audio – visivi
- Computer
- LIM

VERIFICHE SOMMATIVE

- Prove strutturate
- Prove semistrutturate

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;

- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

Attività di recupero in itinere:

- Riduzione dei contenuti
- Schematizzazione dei contenuti

Verifica dopo l'attività di recupero:

- prova strutturata

Tematiche : (curriculum verticale di Educazione Civica)

<https://docs.google.com/document/d/1CpmaFeFJDxAOMIy99ociOqoQ5-kvCsi2b0kh9eUtHjE/edit?usp=sharing>

Tavole di programmazione 1° Quadrimestre

Discipline coinvolte	N° ore per quadrimestre	Obiettivi/Competenze	Contenuti	Tempi
Italiano	2 h	Educare al rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza. Saper esprimere democraticamente il proprio parere nel rispetto delle diverse opinioni.	Il tema della legalità in letteratura: analisi della novella "Libertà" di Verga.	ottobre
Religione	2 h	Riconoscere il valore della cultura e della legalità come antidoti alle mafie. Conoscere la testimonianza di ricerca della giustizia di alcune figure chiave sul piano istituzionale e religioso.	"Cosa nostra": modelli antropologici, assunzione della fenomenologia religiosa come fattore trainante. I "martiri" della giustizia. Breve profilo dei giudici Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Rosario Livatino e del sacerdote Pino Puglisi.	gennaio
Lingua straniera	3h	Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard, su argomenti familiari e specifici. Pronunciare con chiarezza in un accento familiare. Leggere testi fattuali su	La Costituzione e le istituzioni dei principali Paesi anglofoni. The UK political systems . UK Parliament vs Italian Parliament.	dicembre

		argomenti di interesse con discreto livello di comprensione. Intervenire in una conversazione esprimendo opinioni personali e scambiando informazioni su eventuali problemi. Esprimere il proprio pensiero su situazioni meno frequenti, argomentando su eventuali problemi. Esprimere il proprio pensiero su temi astratti in una sequenza lineare di punti ben coesi.	Two forms of Government: Monarchy and Republic.	
Storia	7 h	Conformarsi al dettato delle leggi come espressione dello stato politico degli individui.	Storia dei sistemi di pensiero sottesi alla sociogenesi delle Costituzioni.	novembre
Storia dell'Arte	2 h	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Consapevolezza del grande valore della tradizione architettonico-artistica passata come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.	L'art.9 della Costituzione: sviluppo tecnico e scientifico e tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della nazione	ottobre

Tavole di programmazione 2° Quadrimestre

Discipline coinvolte	N° ore per quadrimestre	Obiettivi/Competenze	Contenuti	Tempi
Italiano	2 h	Educare alla legalità per combattere qualsiasi espressione di violenza e criminalità. Acquisire l'esercizio al pensiero critico per difendersi da ogni forma di oppressione ideologica.	Il tema della legalità in Leonardo Sciascia: "Il giorno della civetta" e "L'affaire Moro".	maggio
Lingua straniera	3 h	Comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard, su argomenti familiari e specifici. Pronunciare con chiarezza in un accento familiare. Leggere testi fattuali su argomenti di interesse con discreto livello di comprensione. Intervenire in una conversazione esprimendo opinioni personali e	La Costituzione e le istituzioni dei principali Paesi anglofoni. The USA political system. USA Congress vs Italian Parliament. The United Nations.	aprile - maggio

		scambiando informazioni su eventuali problemi. Esprimere il proprio pensiero su situazioni meno frequenti, argomentando su eventuali problemi. Esprimere il proprio pensiero su temi astratti in una sequenza lineare di punti ben coesi.		
Filosofia	7 h	Dominio e controllo delle pratiche discorsive soggette a processi di interdizione e manipolazione biopolitica.	Microfisica del potere nella struttura della nostra Costituzione.	marzo
Storia dell'Arte	2h	Sostenere e promuovere una convivenza civile attraverso "i saperi della legalità". Cogliere la complessità dei problemi etici, politici, sociali ed economici e formulare anche risposte personali argomentate.	Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie: l'arte come denuncia. Il traffico illecito di opere d'arte: l'ultima frontiera della mafia. L'arte contro la mafia.	febbraio

Cronoprogramma delle verifiche

Tipologia di verifica	Periodo	Docente somministratore	Correzione/Valutazione
<input type="checkbox"/> Prova strutturata	Novembre	Grazia Fini	• Sottocommissione:
<input type="checkbox"/> Prova strutturata	Gennaio	Grazia Fini	• Sottocommissione:
<input type="checkbox"/> Prova strutturata	Marzo	Grazia Fini	• Sottocommissione:
<input type="checkbox"/> Prova strutturata	Maggio	Grazia Fini	• Sottocommissione:

VALUTAZIONE

Valutazione mista (Conoscenze – Atteggiamenti/Comportamenti)

- 1) La valutazione delle conoscenze viene effettuata attraverso prove strutturate sul modello della vecchia terza prova dell'esame di stato (Tipologia C - test con quesiti a risposta multipla) – peso del 50% (il peso è stabilito del CdC),
- 2) Valutazione degli **Atteggiamenti/Comportamenti** secondo la rubrica seguente – peso del 50%

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2022 – 2023 ATTEGGIAMENTI – COMPORAMENTI

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e altrui.

Livello di competenza

4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
--------------------	---------------	------------------	---------------	------------	---------------	--------------

L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1]. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori dalla scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori della scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica[1] e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone e la comunità.
--	---	---	---	--	--	---

Valutazione Formativa

Indicatori	Descrittori	Livello			
		Avanzato	Adeguito	Base	Non raggiunto
Disponibilità ad apprendere	Partecipa e interviene nelle attività svolte in sincrono (ascolta con attenzione, prende appunti, interviene nelle discussioni, fa domande) manifestando interesse e curiosità per i temi trattati. È puntuale nella restituzione delle consegne (compiti per casa, lavori). Svolge le verifiche sommative nei modi e nei tempi programmati.				
Disponibilità a lavorare in gruppo	Partecipa ai lavori di gruppo riconoscendo e/o accettando il proprio ruolo e rispettando le regole che il gruppo si dà. Arricchisce le discussioni con apporti personali (fa proposte) e ascolta i compagni. Collabora fattivamente all'elaborazione di un prodotto.				

Autonomia	Acquisisce le informazioni necessarie per svolgere un'attività e compie scelte operative dimostrando di sapersi orientare. Sa decidere quando è il momento di chiedere aiuto e scegliendone la giusta modalità. Dimostra di saper utilizzare con sicurezza le risorse a disposizione e riesce a realizzare un prodotto finale.				
Responsabilità personale e sociale	Sa prevedere e valutare le conseguenze delle proprie azioni e interpretazioni, rispondendo di esse con giustificazioni e argomentazioni plausibili. Dimostra capacità di giudizio e di scelta, ma sa anche assumersi impegni precisi, che porta a termine manifestando tenacia e perseveranza. Sa assumere rischi controllati, frutto di scelte personali e consapevoli.				
Autovalutazione	È in grado di valutare il proprio lavoro sia da un punto di vista metodologico sia da un punto di vista qualitativo (qualità del prodotto realizzato) allo scopo di migliorare le proprie modalità decisionali e gestionali, in funzione del miglioramento della qualità della propria attività.				

[1] Rispetto delle regole scolastiche (puntualità nell'ingresso a scuola, puntualità nelle consegne, correttezza nell'espletamento delle attività didattiche, decoro dei comportamenti e del linguaggio a scuola, ecc.) e della corretta convivenza civile e sociale.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

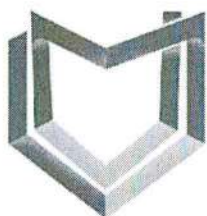
Classe 5 sez. B	Candidato		
INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punti	Punti assegnati
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	4	
	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	8	
	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	12	
	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	15	
	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	17	
	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.	20	
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI, USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	4	
	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	8	
	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma non grave.	12	
	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	15	
	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	17	
	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.	20	
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	4	
	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	8	
	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	12	
	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	15	
	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	17	
	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.	20	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE			
RISPETTO DEI VINCOLI POSTI DALLA CONSEGNA	Non rispetta alcun vincolo.	3	
	Rispetto parziale/incompleto	5	
	Rispetta quasi tutti i vincoli richiesti.	7	
	Rispetto adeguato dei vincoli posti.	9	
	Rispetto puntuale dei vincoli posti.	11	
	Rispetto completo dei vincoli posti.	12	
-CAPACITÀ DI COMPRENDERE SENSO COMPLESSIVO E SNODI TEMATICI E STILISTICI DEL TESTO -PUNTUALITÀ ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, E STILISTICA RETORICA (SE RICHIESTA)	Comprensione e analisi assenti o con gravi fraintendimenti	4	
	Comprensione e analisi confuse e lacunose, parziali, non sempre corrette.	6	
	Comprensione ed analisi semplici ma sostanzialmente corrette.	9	
	Comprensione ed analisi corrette e complete.	11	
	Comprensione e analisi precise, articolate ed esaurienti	13	
	Comprensione e analisi articolate, precise, esaurienti e approfondite	14	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	Interpretazione superficiale, approssimativa e/o scorretta	4	
	Interpretazione schematica e/o parziale	6	
	Interpretazione sostanzialmente corretta, anche se non sempre approfondita	9	
	Interpretazione corretta, sicura e approfondita	11	
	Interpretazione precisa, approfondita e articolata	13	
	Interpretazione puntuale, ben articolata, ampia e con tratti di originalità	14	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA			
PUNTEGGIO TOTALE (PARTE GENERALE + PARTE SPECIFICA)	0		Punteggio dopo arrotondamento
PUNTEGGIO/15	0		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Classe 5 sez. B	Candidato		
INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punti	Punti assegnati
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	4	
	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	8	
	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	12	
	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	15	
	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	17	
	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.	20	
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI: USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	4	
	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	8	
	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma non grave.	12	
	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	15	
	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	17	
	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.	20	
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	4	
	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	8	
	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	12	
	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	15	
	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	17	
	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.	20	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE		0	
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL' EVENTUALE SUDDIVISIONE IN PARAGRAFI	Testo non pertinente. Titolo e/o paragrafazione inadeguati.	3	
	Testo parzialmente pertinente. Titolo e/o paragrafazione non del tutto adeguati.	5	
	Testo pertinente. Titolo e/o paragrafazione adeguati.	7	
	Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati	9	
	Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione appropriati ed efficaci	11	
	Testo puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e paragrafazione efficaci ed originali	12	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL' ESPOSIZIONE	Elaborato incoerente e disorganico.	4	
	Elaborato confuso e a volte non lineare.	6	
	Elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici.	9	
	Elaborato sviluppato in modo coerente.	11	
	Elaborato sviluppato in modo coerente	13	
	Elaborato del tutto coerente e organico, chiaro e logico.	14	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati.	4	
	Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari e/o generici.	6	
	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali.	9	
	Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali.	11	
	Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali.	13	
	Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali.	14	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA			
PUNTEGGIO TOTALE (PARTE GENERALE + PARTE SPECIFICA)			
PUNTEGGIO/15			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Classe 5 sez. B	Candidato		
INDICATORI GENERALI	Descrittori	Punti	Punti assegnati
-IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE, ORGANIZZAZIONE DEL TESTO - COESIONE E COERENZA TESTUALE	Testo confuso ed incoerente.	4	
	Testo sviluppato in modo schematico e/o non sempre coerente.	8	
	Testo abbastanza lineare con collegamenti logici semplici.	12	
	Testo nel complesso lineare e di discreta organicità espositiva.	15	
	Testo complessivamente apprezzabile per organicità espositiva.	17	
	Testo coerente, organico, logicamente ben strutturato.	20	
-RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE -CORRETTEZZA GRAMMATICALE (ORTOGRAFIA, MORFOLOGIA, SINTASSI); USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	Lessico inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta con gravi errori di punteggiatura e morfosintassi.	4	
	Lessico generico e ripetitivo. Diffusi errori ortografici e/o sintattici e/o di punteggiatura.	8	
	Lessico adeguato, tendente al generico. Forma semplice ma nel complesso corretta. Qualche errore morfosintattico/di punteggiatura, ma non grave.	12	
	Lessico adeguato. Lievi imprecisioni sul piano morfosintattico e/o nella punteggiatura.	15	
	Lessico appropriato. Forma corretta nella morfosintassi. Punteggiatura sostanzialmente efficace.	17	
	Lessico variegato e appropriato. Forma corretta e fluida, piena padronanza di sintassi e punteggiatura.	20	
-AMPIEZZA E PRECISIONE DI CONOSCENZE E RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze personali e valutazione critica assenti o carenti, con fraintendimenti, incomplete.	4	
	Riferimenti culturali e valutazione critica limitati, generici, e/o superficiali.	8	
	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti le conoscenze; rielaborazione critica semplice	12	
	Conoscenze pertinenti, rielaborazione critica discreta.	15	
	Conoscenze sicure e approfondite. Rielaborazione critica buona.	17	
	Conoscenze esaurienti e ben strutturate. Rielaborazione critica originale e personale.	20	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE			
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	Assente o errata.	3	
	Parziale e/o approssimativa.	5	
	Sostanzialmente corretta seppur semplice.	7	
	Corretta e precisa.	9	
	Corretta, articolata ed esauriente.	11	
	Corretta, articolata, esauriente, approfondita.	12	
CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	Elaborato incoerente e disorganico.	4	
	Elaborato confuso e a volte non lineare.	6	
	Elaborato sviluppato in modo lineare con collegamenti semplici dal punto di vista logico.	9	
	Elaborato sviluppato in modo coerente.	11	
	Elaborato sviluppato in modo coerente e, organico. Buon uso dei connettivi.	13	
	Elaborato del tutto coerente e organico; ottimo uso dei connettivi.	14	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L' ARGOMENTAZIONE	Carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati.	4	
	Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari e/o generici.	6	
	Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali.	9	
	Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali.	11	
	Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali.	13	
	Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali.	14	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA			
PUNTEGGIO TOTALE (PARTE GENERALE + PARTE SPECIFICA)			
PUNTEGGIO/15			



LICEO

Piazza Europa, 37
71013 - San Giovanni Rotondo
Foggia - Italy

MARIA IMMACOLATA

www.magistrale-immacolata.it
fgpm05000q@istruzione.it
fgpm05000q@pec.istruzione.it



Tel.: +39 0882 45 60 19
Fax: +39 0882 45 16 89



Liceo Linguistico

Liceo Scientifico

Liceo Scientifico
opz. Scienze Applicate

Liceo Scienze Umane

Liceo Scienze Umane
opz. Economico-Sociale

Liceo Musicale

**IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE
SECONDARIA SUPERIORE - A.S. 2022/2023**

LICEO SCIENTIFICO – LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA: MATEMATICA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Candidato _____ Classe 5

Calcolo del punteggio Totale

PUNTEGGIO SEZIONE A (PROBLEMA)	PUNTEGGIO SEZIONE B (QUESITI)	PUNTEGGIO TOTALE

Tabella di conversione del punteggio

Punti	0-3	4-7	8-11	12-15	16-19	20-23	24-27	28-32	33-37	38-42
<i>Voto in base 20</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Voto in base 10</i>	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5

Punti	43-47	48-52	53-58	59-64	65-70	71-76	77-82	83-88	89-94	95-100
<i>Voto in base 20</i>	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<i>Voto in base 10</i>	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Voto assegnato _____ /20

San Giovanni Rotondo, li _____ /2023.

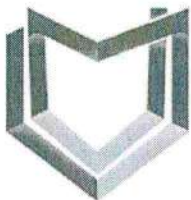
Il docente di Matematica
della classe 5
Prof.

Sezione A: Valutazione PROBLEMA n°

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	L1 (0-2)	Non comprende le richieste o le recepisce in maniera inesatta o parziale, non riuscendo a riconoscere i concetti chiave e le informazioni essenziali, o, pur avendone individuati alcuni, non li interpreta correttamente. Non stabilisce gli opportuni collegamenti tra le informazioni né utilizza codici grafico-simbolici.	
	L2 (3-5)	Analizza ed interpreta le richieste in maniera parziale, riuscendo a selezionare solo alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali, o, pur avendoli individuati tutti, commette qualche errore nell'interpretarne alcuni e nello stabilire i collegamenti. Utilizza parzialmente i codici matematici grafico-simbolici con lievi inesattezze e/o errori.	
	L3 (6-9)	Analizza in modo adeguato la situazione problematica, individuando e interpretando correttamente i concetti chiave, le informazioni e le relazioni tra queste; utilizza con adeguata padronanza i codici matematici grafico-simbolici, nonostante lievi inesattezze.	
	L4 (10-12)	Analizza ed interpreta in modo completo e pertinente i concetti chiave, le informazioni essenziali e le relazioni tra queste; utilizza i codici matematici grafico-simbolici con buona padronanza e precisione.	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	L1 (0-3)	Non conosce o conosce solo parzialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Non individua strategie di lavoro o ne individua di non adeguate. Non è in grado di individuare relazioni tra le variabili in gioco. Non si coglie alcuno spunto nell'individuazione di un procedimento risolutivo. Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni.	
	L2 (4-8)	Conosce superficialmente i concetti matematici utili alla soluzione del problema. Individua strategie di lavoro poco efficaci, talora sviluppandole in modo poco coerente; usa con una certa difficoltà le relazioni tra le variabili. Non riesce ad impostare correttamente le varie fasi del lavoro. Individua con difficoltà e qualche errore gli strumenti formali opportuni.	
	L3 (9-13)	Conosce i concetti matematici utili alla soluzione del problema e sa individuare delle strategie risolutive, anche se non sempre le più adeguate ed efficienti. Dimostra di conoscere le procedure consuete e le possibili relazioni tra le variabili che utilizza in modo adeguato. Individua gli strumenti di lavoro formali opportuni.	
	L4 (14-18)	Conosce e padroneggia i concetti matematici utili alla soluzione del problema e, attraverso congetture, effettua chiari collegamenti logici. Individua strategie di lavoro adeguate ed efficienti. Utilizza nel modo migliore le relazioni matematiche note. Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi di lavoro. Individua con cura e precisione procedure ottimali anche non standard.	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-3)	Non applica le strategie scelte o le applica in maniera non corretta. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo incompleto e/o errato. Non è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo errato e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta non è coerente con il problema.	
	L2 (4-8)	Applica le strategie scelte in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Non sempre è in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o li applica in modo parzialmente corretto e/o con numerosi errori nei calcoli. La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema.	
	L3 (9-13)	Applica le strategie scelte in maniera corretta pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. È in grado di utilizzare procedure e/o teoremi o regole e li applica quasi sempre in modo corretto e appropriato. Commette qualche errore nei calcoli. La soluzione ottenuta è generalmente coerente con il problema.	
	L4 (14-18)	Applica le strategie scelte in maniera corretta supportandole anche con l'uso di modelli e/o diagrammi e/o simboli. Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico, completo, chiaro e corretto. Applica procedure e/o teoremi o regole in modo corretto e appropriato, con abilità e con spunti di originalità. Esegue i calcoli in modo accurato, la soluzione è ragionevole e coerente con il problema.	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	L1 (0-2)	Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	
	L2 (3-5)	Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, ma non sempre rigoroso.	
	L3 (6-9)	Argomenta in modo coerente ma incompleto la procedura esecutiva e la fase di verifica. Spiega la risposta, ma non le strategie risolutive adottate (o viceversa). Utilizza un linguaggio matematico pertinente ma con qualche incertezza.	
	L4 (10-12)	Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta utilizzando un linguaggio appropriato.	

Sezione B: QUESITI

INDICATORI	Quesiti (Valore massimo attribuibile 40/100 = 10x4)								PUNTI
	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	
COMPRESIONE e CONOSCENZA (max 2) <i>Comprensione della richiesta.</i> <i>Conoscenza dei contenuti matematici.</i>									
ABILITA' LOGICHE e RISOLUTIVE (max 3) <i>Abilità di analisi.</i> <i>Uso di linguaggio appropriato.</i> <i>Scelta di strategie risolutive adeguate.</i>									
CORRETTEZZA dello SVOLGIMENTO (max 3) <i>Correttezza nei calcoli.</i> <i>Correttezza nell'applicazione di Tecniche e</i> <i>Procedure anche grafiche.</i>									
ARGOMENTAZIONE (max 2) <i>Giustificazione e Commento delle scelte</i> <i>effettuate.</i>									
Punteggio totale quesiti									



LICEO

MARIA IMMACOLATA



Piazza Europa, 37
71013 - San Giovanni Rotondo
Foggia - Italy

www.magistrale-immacolata.it
fgpm05000q@istruzione.it
fgpm05000q@pec.istruzione.it

Tel.: +39 0882 45 60 19
Fax: +39 0882 45 16 89

Liceo Linguistico

Liceo Scientifico

Liceo Scientifico
opt. Scienze Applicate

Liceo Scienze Umane

Liceo Scienze Umane
opt. Economico-Sociale

Liceo Musicale

**IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI STUDIO DI ISTRUZIONE
SECONDARIA SUPERIORE - A.S. 2022/2023**

LICEO SCIENTIFICO – LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA DELL'ESAME DI STATO

Data di svolgimento: 19 aprile 2023

Durata della prova 5 ore

Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a 4 quesiti del questionario proposti.

PROBLEMA 1

In un piano, riferito ad un sistema di assi cartesiani ortogonali (Oxy), è assegnata la curva k di equazione $y = f(x)$, dove è:

$$f(x) = \frac{x^2}{x^3 + 1}.$$

- Dopo aver tracciato il grafico della curva k , trovare l'equazione della parabola passante per l'origine O degli assi e avente l'asse di simmetria parallelo all'asse y , sapendo che essa incide ortogonalmente la curva k nel punto di ascissa 1 (*N.B.: si dice che una curva incide ortogonalmente un'altra in un punto se le rette tangenti alle due curve in quel punto sono perpendicolari*).
- Enunciare il teorema di Lagrange e dire se sono soddisfatte le condizioni perché esso si possa applicare alla funzione $f(x)$ assegnata, relativamente all'intervallo $-1 \leq x \leq 0$.

PROBLEMA 2

Si considerino le lunghezze seguenti:

$$[1] \quad a + 2x, \quad a - x, \quad 2a - x,$$

dove a è una lunghezza nota non nulla ed x è una lunghezza incognita.

- Determinare per quali valori di x le lunghezze $[1]$ si possono considerare quelle dei lati di un triangolo non degenere.
- Stabilire se, fra i triangoli non degeneri i cui lati hanno le lunghezze $[1]$, ne esiste uno di area massima o minima.
- Verificato che per $x = \frac{a}{4}$ le $[1]$ rappresentano le lunghezze dei lati di un triangolo, descriverne la costruzione geometrica con riga e compasso e stabilire se si tratta di un triangolo rettangolo, acutangolo o ottusangolo.

QUESTIONARIO

1. Il rapporto fra la base maggiore e la base minore di un trapezio isoscele è 4. Stabilire, fornendone ampia spiegazione, se si può determinare il valore del rapporto tra i volumi dei solidi ottenuti facendo ruotare il trapezio di un giro completo dapprima intorno alla base maggiore e poi intorno alla base minore o se i dati a disposizione sono insufficienti.
2. Due tetraedri regolari hanno rispettivamente aree totali A' e A'' e volumi V' e V'' . Si sa che $\frac{A'}{A''} = 2$. Calcolare il valore del rapporto $\frac{V'}{V''}$.
3. Considerati i numeri reali a, b, c, d , comunque scelti, se $a > b$ e $c > d$ allora:
A) $a+d > b+c$;
B) $a-d > b-c$;
C) $ad > bc$;
D) $\frac{a}{d} > \frac{b}{c}$.

Una sola alternativa è corretta: individuarla e motivare esaurientemente la risposta.

4. Si consideri la seguente proposizione: "La media aritmetica di due numeri reali positivi, comunque scelti, è maggiore della loro media geometrica". Dire se è vera o falsa e motivare esaurientemente la risposta.
5. Determinare, se esistono, i numeri a, b in modo che la seguente relazione:

$$\frac{1}{x^2 - 5x + 6} = \frac{a}{x - 3} + \frac{b}{x - 2}$$

sia un'identità.

6. Si consideri la funzione:

$$f(x) = (2x - 1)^7 (4 - 2x)^5.$$

Stabilire se ammette massimo o minimo assoluti nell'intervallo $\frac{1}{2} \leq x \leq 2$.

7. La funzione reale di variabile reale $f(x)$ è continua nell'intervallo chiuso e limitato $[1,3]$ e derivabile nell'intervallo aperto $(1,3)$. Si sa che $f(1) = 1$ e inoltre $0 \leq f'(x) \leq 2$ per ogni x dell'intervallo $(1,3)$. Spiegare in maniera esauriente perché risulta $1 \leq f(3) \leq 5$.
8. In un piano, riferito ad un sistema di assi cartesiani (Oxy) , è assegnato il luogo geometrico dei punti che soddisfano alla seguente equazione:

$$y = \sqrt{x^2 - 1} + \sqrt{1 - x^2}.$$

Tale luogo è costituito da:

- A) un punto;
- B) due punti;
- C) infiniti punti;
- D) nessun punto.

Una sola alternativa è corretta: individuarla e fornire un'esauriente spiegazione della risposta.

Durata massima della prova: 5 ore.

È consentito soltanto l'uso di calcolatrici non programmabili.

Non è consentito lasciare l'Istituto prima che siano trascorse 2,5 ore dalla dettatura del tema